



BYLE DO PRZERWY

V/VI 2022



W NUMERZE:

Bezpieczne wakacje

Dlaczego tańczymy poloneza?

Co warto zobaczyć w naszej okolicy?

Filmy, które warto zobaczyć latem...

Artystycznym okiem...

Książki na letnie wieczory

W wakacyjnej kuchni

II Ogólnopolski Konkurs
Plastyczny im. W.
Podkowińskiego

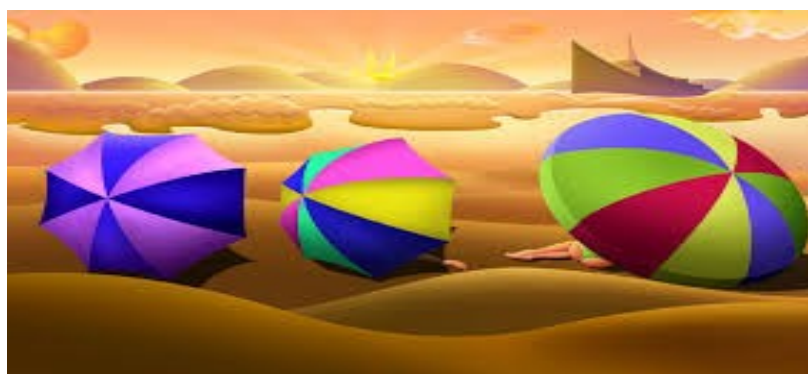


Drogie Koleżanki i Drodzy Koledzy,

za nami kolejny rok nauki. Wydaje nam się, że jak zwykle minął on szybko, niemalże w mgnieniu oka. Szkolne dni były pełne przygód i wyzwań. Mamy nadzieję, że czas wakacji, wykorzystacie najlepiej jak tylko można i wrócicie po letnim wypoczynku pełni sił do nauki i stawiania czoła wyzwaniom.

Udanych wakacji!!!

Zespół redakcyjny



Bezpieczne wakacje

Wakacje to czas zabawy, odpoczynku i nowych wrażeń. Korzystając z wakacyjnych przyjemności, nie zapominajcie jednak o bezpieczeństwie własnym i bliskich.

Będąc nad morzem czy jeziorem:

- pamiętajcie, że najbezpieczniejsza kąpiel to ta w miejscach odpowiednio przygotowanych, oznakowanych i nadzorowanych przez ratowników;
- zawsze stosujcie się do regulaminu kąpieliska i poleceń ratowników;
- bawiąc się w wodzie nie zakłócajcie wypoczynku i kąpeli innym, przede wszystkim nie krzyczcie, nie popychajcie innych;
- nigdy nie skaczcie do wody w miejscach nieznanach;
- nie pozostawiajcie na brzegu swoich rzeczy bez opieki;
- korzystając ze sprzętu pływającego zawsze sprawdzajcie jego sprawność i ubierajcie kamizelkę ratunkową;
- nie pływajcie łódkami, kajakami, rowerami czy motorówkami zbyt blisko kąpiących się, a korzystając z materaca nie odpływajcie zbyt daleko od brzegu.

Będąc w górach:

- dostosujcie ubiór do pogody zakładając, że warunki mogą się zmienić nagle;
- przed wyprawą zapoznajcie się z mapą terenu dobierając długość i trudność szlaku turystycznego do możliwości uczestników wycieczki;
- jeśli macie ze sobą telefon komórkowy zapiszcie w nim numery najbliższych placówek GOPR;
- zabierajcie ze sobą podstawowy sprzęt pierwszej pomocy, zwłaszcza do opatrywania ran, a także latarkę i gwizdek do sygnalizacji miejsca pobytu;
- nie wspinajcie się po skałach bez asekuracji i odpowiedniego przygotowania, a także sprzętu.

Kuba Oleksiak i Kacper Świat



Dlaczego tańczymy poloneza?

Co roku zgodnie zwyczajem w naszej szkole uczniowie klasy ósmej tańczą poloneza na uroczystym zakończeniu roku szkolnego. Czy zastanawialiście się kiedyś skąd wzięła się taka tradycja?

Polonez to tradycyjny taniec rozpoczynający bal. Dawniej na dworach królów polskich polonez stanowił element ceremoniału dworskiego, będąc paradą szlachty przed monarchą. Tańczony był na rozpoczęcie balów. Wówczas w pierwszej parze siedł władca, gospodarz domu albo inna ważna osoba. Także i dziś taniec ten inauguruje niektóre imprezy dla podkreślenia ich uroczystego charakteru, a na studniówkach w rolę gospodarzy wcielają się dyrektorzy i prowadzą maturzystów.

Z całą pewnością szlachta w Polsce tańczyła na dworze królewskim uroczysty, chodzony taniec korowodowy – ale tak naprawdę czy to, co zaprezentowano przed Henrykiem Walezym podczas koronacji było tym, co dziś nazywamy polonezem, nie wiadomo...

Muzyczne cechy poloneza jako tańca pojawiają się dopiero w XVIII wieku, a najważniejszym twórcą poloneza był w tym czasie Jan Sebastian Bach, który rytmów tego królewskiego tańca używał jako muzycznego symbolu władzy. W języku Bacha był polonez elementem tak stałym i rozpoznawalnym, tak silnie związanym z tronem polskim, że stanowił część stylu polskiego.

Najsłynniejszy opis tego tańca znamy z epopei Mickiewicza pt. „Pan Tadeusz”. Andrzej Wajda, przenosząc naszą narodową epopeję na ekran, wiedział, że polonez musiał zostać przedstawiony w filmie. Do tej sceny Wojciech Kilar skomponował melodię inspirowaną polonezem z przełomu XVIII i XIX wieku. A my do dziś kojarzymy ten taniec właśnie z tą sceną, mając w pamięci Zosię i Podkomorzego, którzy kroczyli dumnie w pierwszej parze...



Co warto zobaczyć w naszej okolicy...

Gmina Tłuszcz leży na terenie Równiny Wołomińskiej. Wśród lasów i łąk idealne warunki do treningów i marszów znajda miłośnicy zarówno pieszych wędrówek, jak i wycieczek rowerowych. W niektórych miejscach zachowały się stare drzewa. Na łonie natury można próbować szukać również bobrów, które na przepływającej przez gminę rzece Cienkiej budują tamy i żeremia.

Historia Tłuszcza sięga 1477 roku, ale rozwój miejscowości - związany właśnie z kolejnictwem - rozpoczął się jednak dopiero w drugiej połowie XIX wieku. Czynnikiem dzięki któremu dotychczasowa miejscowość zaczęła przybierać charakter miejski, było poprowadzenie przez Tłuszcz drogi żelaznej z Petersburga do Warszawy i umiejscowienie tu stacji kolejowej. Pamiątką po tamtych czasach jest wieża ciśnień z 1912 roku. Podczas I wojny światowej, w 1917 roku Tłuszcz został oficjalnie podniesiony do rangi miasteczka i stał się siedzibą gminy. W latach 1906-1908 w Tłuszczu mieściła się redakcja „Siewby” - pisma społeczno-politycznego.

Co warto zobaczyć na terenie gminy Tłuszcz?

- najstarszą parafię rzymsko - katolicką w gminie – Parafię św. Stanisława Biskupa Męczennika w Postoliskach;
- Społeczne Muzeum Ziemi Tłuszczańskiej, które opracowuje katalogi zbiorów, wydaje przewodniki po wystawach. Działalność popularyzatorską prowadzi poprzez organizację: wystaw czasowych, prelekcji naukowych, sesji popularno - naukowych;
- najstarszy zabytek w powiecie wołomińskim – Pałac w Chrzęsnem;
- gospodarstwa agroturystyczne w Marianowie, Rudnikach i Grabowie.



FILM, KTÓRY WARTO ZOBACZYĆ LATEM...

Sezon letni ma swój własny, niepowtarzalny klimat. Jedni wolą spędzać letnie wieczory w aktywny sposób, inni w gronie przyjaciół. Są również tacy, dla których nie ma nic lepszego niż wygodna kanapa i ciekawy film.

„SZKOŁA UCZUĆ”

Film został nakręcony na podstawie bestsellerowej powieści Nicholasa Sparksa. Jest to opowieść o pięknej miłości, której punktem wyjścia staje się pewne tragiczne wydarzenie. Grupka nastolatków, wśród których jest przystojny Landon Carter (Shane West), postanawia zrobić żart koledze. Jednak kończy on się wypadkiem. Landon jest jedynym, który dał się złapać i zostaje za to ukarany. Nie spodziewa się, że właśnie ta kara odmieni jego życie... Dzięki udzielaniu korepetycji w podstawówce i występie w szkole

Sullivan (Mandy Moore), trochę nieśmiałą, ale bardzo uczynną córkę pastora. Landon znał ją wcześniej, ale dopiero teraz zaczął ją poznawać naprawdę. Wkrótce, jak to zwykle w takich filmach bywa, chłopak i dziewczyna zakochują się w sobie. Lecz pewnego dnia Jamie wyjawia mu swoją smutną tajemnicę...

Naszym zdaniem w filmie poruszono wiele ważnych tematów, nad którymi nie zastanawiamy się zbyt wiele. Relacje z rówieśnikami, miłość, problemy w szkole, choroba... To wszystko sprawia, że film ogląda się w napięciu z nadzieją, że ta historia zakończy się szczęśliwie... Ale czy tak faktycznie będzie? Przekonajcie się sami...

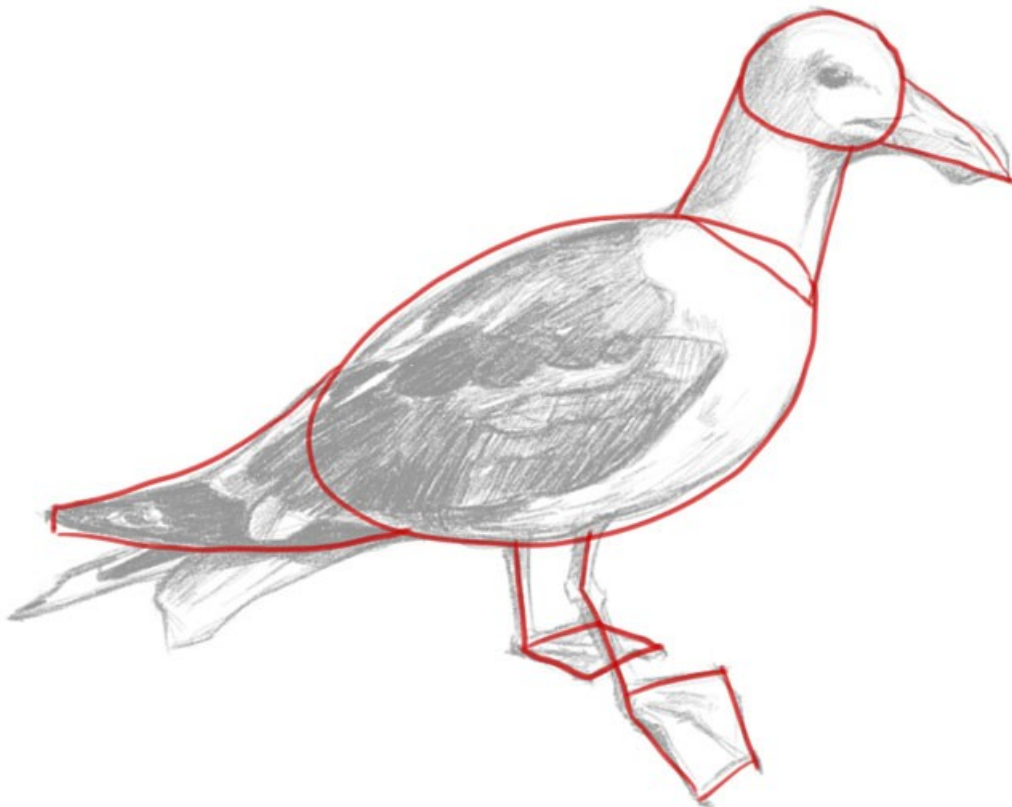
red. Natalia Salwin i Paulina Milczarek



ARTYSTYCZNYM OKIEM

Rysunek jest dziedziną, którą praktykujemy od pierwszych lat życia. Niezależnie czy umyślnie, czy nie, ćwiczymy swoją technikę, lecz nie opiera się ona tylko na stabilizowaniu linii dłoni czy nauki poprawnego trzymania ołówka. Potrzebna jest też umiejętność obserwacji oraz interpretacji jak i wyobraźni, z którą tak często są utożsamiane dziedziny plastyczne. To nie oznacza, że nie możemy sobie pomóc wizualizacją lub rozplanować jak całość będzie wyglądać. Aby poprawnie zinterpretować rzeczywistość, musimy ją zrozumieć. Pomogą nam w tym figury geometryczne, o wiele prostsze do nakreślenia niż np. Pognieciona koszula, drzewo liściaste. Używaj ogólnych kształtów zamiast od razu zagłębiać się w szczegóły, w przeciwnym razie możesz zatracić ogólne proporcje i kompozycję, co sprawi, że twój obraz będzie wyglądał na zdeformowany.

red. Zuzanna Kaupt, Lilianna Pamfil i Mikołaj Sałański

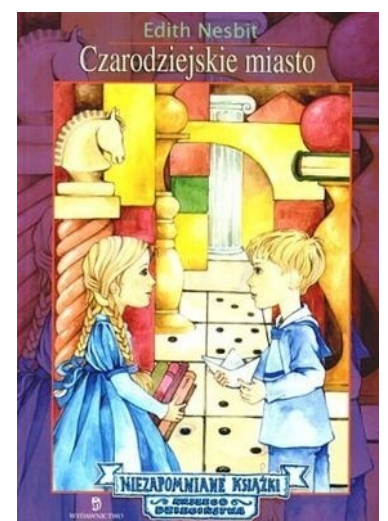


KSIĄŻKI NA LETNIE WIECZORY...

Wiemy, że warto czytać. Nawet jeśli po przeczytaniu książki stwierdzisz, że ta książka mi się nie podobała, to dobrze. Już wiesz, jaki rodzaj lektury Ci nie pasuje. Ale czytaj dalej! Dowiedz się, co sprawia Ci przyjemność, co Cię wciąga, porusza, a może wzrusza. Odkrywaj ten świat. Książka to podróż, możesz się w nią wybrać kiedy chcesz.

„Szkoła bohaterów i bohaterów, czyli jak sobie radzić z życiem” to skrzyżowanie powieści przygodowej z poradnikiem i pamiętnikiem. Bawi, wciąga, inspiruje do myślenia. A przede wszystkim dostarcza młodym czytelników konkretnych narzędzi radzenia sobie z trudnościami. Bycie nastolatkiem to chyba najtrudniejszy okres w życiu. Na każdym kroku pytania i wyzwania. Świat i to, co się w nim teraz dzieje, nie ułatwia sprawy.

„Czarodziejskie miasto” to kolejna książka, którą polecamy na wakacje. Jej bohaterem jest Filip, który wraz ze starszą siostrą, Heleną, przeprowadza się do domu jej męża. Kiedy chłopiec czuje się samotny, buduje wielkie, przepiękne miasto, używając do tego zarówno klocków, jak też wielu innych przedmiotów - porcelanowych figurek, filiżanek, książek... Jakież jest jego zdziwienie, kiedy pewnego dnia okazuje się, że sam trafia do stworzonego przez siebie, niezwykłego miasta, w którym czekają na niego postacie z jego książek, figurki, które ożyły oraz... Dziwne zadania do wykonania!



W wakacyjnej kuchni

Imbirowa lemoniada

SKŁADNIKI:

sok jabłkowy,
schłodzona woda gazowana,
świeży imbir (kawałek korzenia),
lód w kostkach.



PRZYGOTOWANIE:

Sok jabłkowy wymieszaj pół na pół z wodą gazowaną, dodaj lód i pokrojony imbir. Wszystko zamieszaj i podawaj bezpośrednio po przygotowaniu.

Koktajl z truskawek

SKŁADNIKI:

truskawki,
jogurt naturalny lub maślanka,
cukier.



PRZYGOTOWANIE:

Truskawki przełóż do wysokiego naczynia i zalej je jogurtem lub maślanką. Zmiksuj blenderem. Do powstałego koktajlu dodaj cukier (do smaku). Podawaj schłodzony.

red. Agnieszka Stępień, Julia Styś i Paulina Woźniecka

H
U
M
O
R



II Ogólnopolski Konkurs Plastyczny im. W. Podkowińskiego

20 maja 2022 roku w Zespole Szkół im. Władysława Podkowińskiego odbyła się uroczysta gala finałowa kończąca tegoroczną, II edycję Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego im. Władysława Podkowińskiego. Słynny malarz - patron jednej ze szkół w Gminie Tłuszcz, to prekursor impresjonizmu w Polsce. Odgrywa on znaczącą rolę w budowaniu tożsamości placówki edukacyjnej oraz w promocji szkoły i regionu.

Z całej Polski napłynęło do Mokrej Wsi ponad 320 prac. Tym razem młodzi artyści tworzyli barwne pejzaże ogrodowe inspirowane obrazem Podkowińskiego pt. „Dzieci w ogrodzie”. W połowie maja znamienite Jury, w skład którego weszli przedstawiciele Mazowieckiego Instytutu Kultury, Muzeum Narodowego w Warszawie i Muzeum im. Zofii i Wacława Nałkowskich w Wołominie, wzięło udział w obradach. Wyłoniono zwycięzców w trzech kategoriach: klasy I-III, klasy IV-VI i klasy VII-VIII.

Realizacja tego wydarzenia nie byłaby możliwa, gdyby nie wspaniałe grono sponsorów, do których należy zaliczyć m. in. Starostwo Powiatowe w Wołominie, Burmistrza Tłuszcza, Pana Pawła Bednarczyka, Radnych Rady Miejskiej w Tłuszczu, Polską Wytwórnę Papierów Wartościowych w Warszawie, Księgarnię i Hurtownię Taniej Książki Tuliszków, Firmę „Smak” Katarzyna Marszał z Mokrej Wsi oraz Cukiernię „Pączek” w Tłuszczu.

Dzięki takim inicjatywom, rozpropagowana zostaje wartość sztuki, dzięki której możemy zwrócić uwagę na piękno otaczającego nas świata. Młodzi artyści, uczniowie szkół podstawowych z całej Polski, mogli zaprezentować swoje talenty i zdolności szerokiej publiczności. Ich prace, w których można odnaleźć nawiązania do dzieła słynnego malarza, są zdumiewające, a spacer pomiędzy nimi jest okazją do estetycznych doznań.



Wydawca: Zespół Szkół im. W. Podkowińskiego w Mokrej Wsi
Zespół Redakcyjny: Uczniowie Zespołu Szkół im. W. Podkowińskiego w Mokrej Wsi
Opiekun Zespołu: Joanna Michalczyk